

Ты
судьба
моя,
Россия



ПЕСЕННИК

Ты судьба моя, Россия

ПЕСЕННИК

Составитель В. Модель

ЛЕНИНГРАД «СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР»

ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ 1979

Т $\frac{90307-616}{082(02)-79}$ 196-79

© Издательство «Советский композитор», 1979 г.

ТЫ, РОССИЯ МОЯ

Слова С. ОСТРОВОГО

Музыка С. ТУЛИКОВА

Взволнованно, проникновенно



1. Мать Рос - си - я мо - я, с чем те - бя мне сра - нить? Без те -



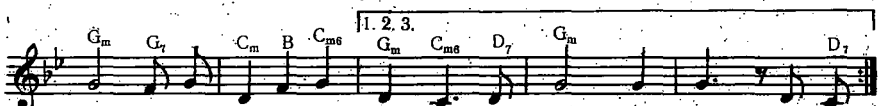
бя мне не петь, без те - бя мне не жить. Ты, Рос - си - я мо -



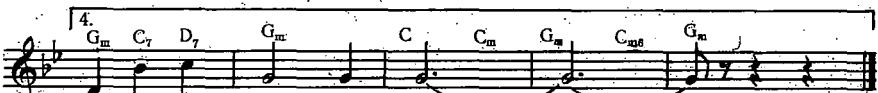
я, зо - ло - ты - е кра - я, ты, Рос - си - я, род - на - я, за -



вет - на - я! За тво - ю ши - ро - ту, за тво - ю кра - со -



- ту я люб - лю те - бя, Ро - дя - на свет - ла - я! 2. Все, что //



Ро - ди - на свет - ла - я!

2. Все, что в сердце моем, все, чем в жизни живу,
Все, что было и есть, я Россией зову.

Припев.

3. Мать Россия моя, соловьиный рассвет,
Ранил душу мою твой березовый цвет.

Припев.

4. Ты мудра и добра, и народы земли
Славят сердце твое, славят думы твои.

Припев.

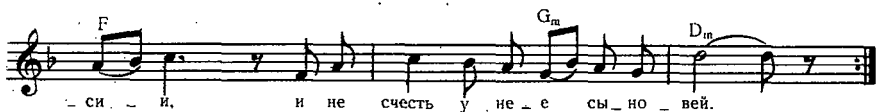
ТОСКА ПО РОДИНЕ

Из кинофильма „Встреча на Эльбе“

Слова Е. ДОЛМАТОВСКОГО

Музыка Д. ШОСТАКОВИЧА

Не спеша



2. Повидали мы дальние страны,
Но в разлуке нам снятся всегда
Наши реки, березы, поляны
И под красной звездой города.

Припев.

3. Нашу правду с открытой душою
По далеким дорогам несем.
Сердце русское очень большое —
Вся великая Родина в нем.

Припев.

РОССИЯ

Слова С. АЛЫМОВА

Музыка А. НОВИКОВА

Широко, свободно

1. Где най-дешь стра-ну на све-те
2. Где най-дешь лю-дей мо-гу-чей

кра-ше ро-ди-ны мо-ей?
в рат-ном де-ле и тру-де?

Все кра-я зем-ли мо-ей в рас-це-те,
Ра-зо-гна-ли злы-е вражь-и ту-чи,

без кон-ца про-стор по-лей!
по-бе-ди-ли мы в вой-не! *Припев* Све-тит сол-ныш-ко на не-бе

яс-но-е, цве-тут са-ды, шу-мят по-ля. Рос-си-я

воль-на-я, стра-на пре-крас-на-я, со-вет-ский

1. *замедляя* край — мо-я зем-ля!
2. *замедляя* // край — мо-я зем-ля!

О РОССИИ

Слова Г. ГОРБОВСКОГО

Музыка В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО

Не спеша *p*

1. Бе-лый пар над до-ли-ной. Бор-со-сно-вый бы-
 -лн-ный. Бе-зы-мян-на-я пес-ня слов-но пла-мя све-чи...
 Сно-ва пах-нет вес-но-ю, сно-ва серд-це хмель-
 -но-е, и, как див-ны-е вес-ти, при-ле-те-ли
 1. гра-чи. Сно-ва // -чи. 2. То не

2. То не ветер рассветный, не царь-колокол медный,
 Не царь-пушка седая бьет с кремлевской стены —
 Это вольно и сильно дышит наша Россия,
 Бьется мудрое сердце богатырской страны. } 2 раза
3. Вешним ветром повитый, с головой непокрытой,
 Я стою — не устану в даль родную глядеть:
 От Москвы до Камчатки — край чудес непочатый,
 Широки ее крылья, высоко ей лететь. } 2 раза
4. Белый пар над долиной. Бор сосновый былинный.
 Безымянная песня словно пламя свечи...
 Снова пахнет весною, снова сердце хмельное,
 И, как дивные вести, прилетели грачи. } 2 раза

РУСЬ

7

Слова С. ГРЕБЕННИКОВА
и Н. ДОБРОНРАВОГА

Музыка А. ПАХМУТОВОЙ

Мягко, просто

p

1. Я и - ду по за ре, мой рас - свет не по - гас. Я и - ду по зем - ле и как буд - то ви - жу зем - лю в пер - вый раз. 2. Хо - ро - 1. 2. 3. 4. 5. 6. Русь. Род - на - я Русь... Род - на - я Русь...

- | | |
|--|---|
| 2. Хорошо услышать,
Как кричат петухи,
В первый раз прочитав
На ветру рябин багряные стихи. | 4. Кто твой друг, кто твой враг,
Ты пойми и реши.
Только мне каждый шаг
Быть с тобой, родная, рядом разреши. |
| 3. Ты любовь и весна,
Ты моя боль и грусть,
У меня ты одна,
Ты одна, моя застенчивая Русь. | 5. Знала ты злые дни,
И тоску, и печаль.
Ты теперь отдохни,
Все свои заботы мне ты передай. |
| 6. Улечу на тот свет
И назад возвращусь.
И еще много лет
Буду я с тобой, моя родная Русь. | |

ПРОЩАНИЕ

Слова Ф. КРАВЧЕНКО

Музыка Т. ХРЕННИКОВА

Маршеобразно

1. Иди, любимый мой, родной! Су-ровый
 день принес разлуку... Враг бесешный на
 нас пошел войной. Жестокий враг на
 насешастье поднял руку. Иди, лю-
 -бимый мой, иди, родной!

2. Враг толчет мирные луга,
 Он сеет смерть над нашим краем.
 Иди смелее в бой, рази врага!
 Жестокий дай отпор коварным хищным стаям.
 Иди смелее в бой, рази врага!
3. Как дом, в котором ты живешь,
 Оберегай страны просторы;
 Завод родной, сады, и лес, и рожь,
 И воздух наш, и степь, широкую, как море,
 Храни, как дом, в котором ты живешь.
4. Нам не забыть веселых встреч,
 Мы не изменим дням счастливым.
 Века стоять стране и рекам течь.
 Века цвести земле, бескрайним нашим нивам
 И нашей радости грядущих встреч.
5. Там, где кипит жестокий бой,
 Где разыгралась смерти вьюга,
 Всем сердцем буду я, мой друг, с тобой,
 Твой путь я разделю, как верная подруга,
 Иди, любимый мой, иди, родной!

ПЕСНЯ О МОЕМ ОТЦЕ

Слова Л. КУКЛИНА

Музыка А. ПЕТРОВА

Сдержанно

p

1. Я не знаю, где ты похоронен отлю-
 би моего дома вдали. Над тобою берега вет-
 вей не наклонит, там горькие травы взошли. В том по-
 бедном году сорок пять лет мы все ждали тебя на крыль-
 це. Если с ним вы служили, солдата ты, о мо-
 ем расскажите отце. 2. Были // чу быть достойной отца!

2. Был ли он, как и я, сероглазый?
 Я не знаю о нем ничего.
 Я отца своего не видала ни разу,
 Не знаю портретов его.
 Словно раны, горели закаты,
 Шел впредь он в огне и свинце.
 Если с ним вы сражались, солдаты, —
 О моем расскажите отце!

3. Безымянна солдатская слава,
 Но я верю в отца своего.
 И мне кажется — шелнут деревья и травы
 Высокое имя его.
 Пусть на свете немного он прожил, —
 Знаю, честным он был до конца.
 На отца я хочу быть похожей,
 Я хочу быть достойной отца!

ТАЙГА ЗОЛОТАЯ

Из одноименного кинофильма

Слова А. ПРОКОФЬЕВА

Музыка В. ПУШКОВА

Медленно

tr

1. Коль жить да лю-бить, все пе-ча-ли рас-та-ют, как
та-ют вес-но-ю сне-га. Зве-ни, зо-ло-та-я, шу-
-ми, зо-ло-та-я, мо-я зо-ло-та-я тай-
-га! Зве-ни, зо-ло-та-я, шу-ми, зо-ло-та-я, мо-
-я зо-ло-та-я тай-га!

2. Ой,

2. Ой, взвейтесь, дороги, одна и другая, 3. И пусть не меня, а ее за рекою
В раздольные наши края! Любая минует гроза
Меня полюбила одна дорогая, } 2 раза За то, что нигде не дают мне покоя } 2 раза
Одна дорогая моя. Ее голубые глаза.

КРАСНО СОЛНЫШКО

Слова И. ШАФЕРАНА

Музыка П. АЕДОНИЦКОГО

Неторопливо, задумчиво

p

1. У - мы - ва - ет крас - но сол - ныш - ко ру - ки
 теп - лы - е в ро - се. И Рос - си - я, как А -
 - ле - нуш - ка, пред - ста - ет во всей кра - се. Ни вбли -
 - зи, ни вда - ли я не зна - ю зем - ли луч - ше той, что ме - ня рас -
 - ти - ла. Си - них рек ру - ка - ва, в не - бе синь - си - не - ва, и свет -
 1. 2. В G_{m6} A₇ D_m 3. В G_{m6}
 - ла от бе - рез Рос - си - я. 2. У не - // ла от бе - рез
 Рос - си - я.

2. У нее коса пшеничная,
 Родниковые глаза.
 И поляны земляничные
 Щедро дарят ей леса.

Припев.

3. А случись дорога длинная —
 Загрущу в чужом краю,
 Вспомню небо журавлиное,
 Песню русскую спою.

Припев.

Я ЛЮБЛЮ СВОЮ ЗЕМЛЮ

Слова В. ХАРИТОНОВА

Музыка Е. ПТИЧКИНА

Широко

1. Над кол_хоз_ным над по_лем зо_ри ра_но вста_ют. Зо_ло_то_е раз_доль_е, воль_но ды_шит_ся тут. Я люб_лю сво_ю зем_лю, род_ны_е кра_я. Зем_ля -- мо_я ра_дость, зем_ля -- мо_я ра_дость, лю_би_мая пес_ня мо_я. // _я.

2. Покрывались закаты
Черным дымом в бою.
Закрывали солдаты
Грудью землю свою.

Припев.

3. Свежий утренний воздух
Напоил синеву.
Здесь, под небом под звездным,
Я счастливо живу.

Припев.

ТОВАРИЩ ПЕСНЯ

Из телефильма „Как закалялась сталь“

Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО

Музыка И. ШАМО

Не спеша, с настроением

P *D_m* *E₇* *A₇* *D_m*

I. О _ стал _ ся дом за дым _ ко _ ю степ _ но _ ю, не

A₇ *D_m*

ско _ ро я к не _ му вер _ нусь об _ рат _ но. Ты

G_m *C₇* *F* *A₇* *B*

толь _ ко будь, по _ жа _ луй _ ста, со мно _ ю, то _ ва _ рищ

G_{m6} *A₇* *D_m* *C_{m7}* *F₇*

Прав _ да, то _ ва _ рищ Прав _ да! Ты

B *G_{m7}* *C₇*

толь _ ко будь, по _ жа _ луй _ ста, со _

F *A₇* *B* *G_{m6}* *D_m* *G_{m6}* *D_m* *A₇* *D_m*

_ мно _ ю, то _ ва _ рищ Прав _ да! 2. Я

2. Я все смогу, я клятвы не нарушу,
Своим дыханием землю обогрею.
Ты только прикажи -- и я не струшу, } 2 раза
Товарищ Время, товарищ Время!

3. Я снова поднимаюсь по тревоге,
И снова бой, такой, что нулям тесно.
Ты только не взорвись на полдороге, } 2 раза
Товарищ Сердце, товарищ Сердце!

4. В большом дыму и полночи и полдни,
А я хочу от дыма их изгнать.
Ты только все, пожалуйста, помни, } 2 раза
Товарищ Память, товарищ Память!

МОЯ РОДИМАЯ ЗЕМЛЯ

Слова М. МАТУСОВСКОГО

Музыка В. БАСНЕРА

Сдержанно

1. Те — бя кр — ка — ми и ло — па — та — ми с за —

— ри ко — па — ли до тем — на, и всю го — ря — чи — ми ос —

— кол — ка — ми те — бя за — се — я — ла вой — на. Не

раз те — бя глу — ши — ли взры — ва — ми, не

раз взды — ма — ли до не — бес. Из тех ос — кол — ков мог бы

вы рас — ти дав — ным — дав — но же — лез — ный лес. 2. Мо —

2. Моих друзей, моих товарищей
Ты укрывала, словно мать.
И столько их на землю падало,
Чтоб никогда с нее не встать.
И бесконечными дорогами
Мы шли, невесело пыля.
А ты нам вслед глядела горестно,
Моя родимая земля.

3. За все, что в жизни ты извела,
Что пронести смогла сквозь дым,
Тебе я низко по обычаю
Поклоном кланяюсь земным.
Опять из пепла возрожденные
Твои поднимутся поля,
Моя судьба непобежденная,
Моя родимая земля. } 2 раза

ЖУРАВЛЕНОК

Слова И. ШАФЕРАНА

Музыка Э. КОЛМАНОВСКОГО

Не торопясь

p

1. У — шло теп — ло с по — лей, и
ста — ю жу — рав — лей ве — дет во — жак в за —
мор — ский край зе — ле — ный. Ле —
тит пе — чаль — но клин, и ве — дел лишь о —
дин, о — дин ка — кой-то жу — рав — ле — нок не смы —
шле — ный. 2. Он // кур — лы — чут.

2. Он рвется в облака, торопит вожака,
Но говорит ему вожак сурово:
«Хоть та земля теплой,
А родина милей,
Милей — запомни, журавленок, это слово.

3. Запомни шум берез и тот крутой откос,
Где мать тебя увидела летящим;
Запомни навсегда,
Иначе никогда,
Дружок, не станешь журавлем ты настоящим».

4. У нас лежат снега, у нас гудит пурга
И голосов совсем не слышно птичьих.
А где-то там вдали
Курлычут журавли,
Они о родине заснеженной курлычут.

РОССИЯ

Слова М. НОЖКИНА

Музыка Д. ТУХМАНОВА

Умеренно *H_m mf*

1. Я люб-лю те-бя, Рос-си-я, до-ро-га-я на-ша.
 Русь, не-рас-тра-чен-на-я си-ла,
 не-раз-га-дан-на-я грусть. Ты раз-ма-хом не-объ-
 ят-на, нет ни в чем те-бе кон-ца,
 ты ве-ка-ми не-по-нят-на чу-же-зем-ным муд-ре-
 цам. 2. Много раз тебя пытали — быть России иль не быть.
 Много раз в тебе пытались душу русскую убить.
 Но нельзя тебя, я знаю, ни сломить, ни запугать, —
 Ты мне, Родина родная, вольной волей дорога.
 3. Ты добром своим и лаской, ты душой своей сильна,
 Нерассказанная сказка, синеокая страна.
 Я в берёзовые ситцы нарядил бы белый свет,
 Мне всю жизнь тобой гордиться, без тебя мне счастья нет! — 2 раза

СКОЛЬКО ВИДАНО

Слова И. ШАФЕРАНА

Музыка Я. ФРЕНКЕЛЯ

Умеренно

1. Мы об_вет_ре_ны, мы про_со_ле_ны, нам_штор_ма_ни_по_
 _чем. Пос_ле пла_вань_я в ти_хой га_ва_ни вспо_м_нить бу_дет о

Припев
 чем. Эх, сколь_ко ви_да_но, эх,
 Эх, сколь_ко ви_да_но, эх,

пе_ре_ви_да_но, сколь_ко ви_да_но- пе_ре_ви_да_но-
 пе_ре_ви_да_но, пос_ле пла_вань_я в ти_хой га_ва_ни

вспо_м_нить бу_дет о чем. // не на_ды_шишь_ся им.

2. Волны бесятся, и по месяцу не увидишь земли.
 Хоть на палубу небо падает, все плывут корабли.

Припев: Эх, сколько видано, эх, перевидано,
 Хоть на палубу небо падает, все плывут корабли.

3. И в Италии и в Бразилии побывали с тобой.
 Солнца вроде бы изобилие, только тянет домой.

Припев: Эх, сколько видано, эх, перевидано,
 Солнца вроде бы изобилие, только тянет домой.

4. Не туристы мы, но на пристани мы подолгу стоим.
 Воздух Родины — он особенный, не надышишься им.

Припев: Эх, сколько видано, эх, перевидано,
 Сколько видано-перевидано — не надышишься им.
 Эх, сколько видано, эх, перевидано,
 Воздух Родины — он особенный, не надышишься им.

ДРОЗДЫ

Слова С. ОСТРОВОВОГО

Музыка В. ШАИНСКОГО

Умеренно

tr E_mA_m

1. Вы слы - ха - ли, как по - ют дроз - ды?



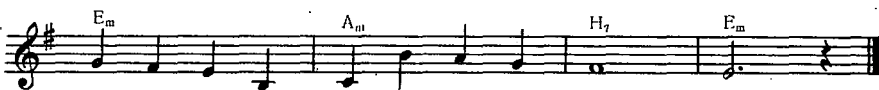
Нет, не те дроз - ды, не по - ле -



- вы е, а дроз - ды, вол -



- шеб - ни - ки дроз - ды,



пев - чи - с из - бран - ни - ки Рос - си - и.

2. Вот они расселись по лесам,
Зазвучали до самозабвения...
Узнаю я их по голосам,
Звонких повелителей мгновенья.

3. Звуки вырастают, как цветы:
Грустные, веселые, любые,
То горячие до красоты,
То холодно-голубые.

4. Достают до утренней звезды,
Радугами падают на травы...
Шапки прочь! В лесу поют дрозды,
Для души поют, а не для славы.

СОКОЛЕНОК

Из кинофильма „Это было в разведке“

Слова Л. КУКСО

Музыка Л. АФАНАСЬЕВА

Спокойно, задушевно

$\% \text{ тра}_m$

1. Раз - гу - ля - ла - ся гро - за на кру -
 2. Зря е - го ис - ка - ла мать, го - лос
 4. Он под - рос и по - сме - лел, и с меч -
 5. И взле - тел он по вес - не, н об -

D_m

- тых на гор - ных скло - нах. Ночь - ю вы - пал из гнез -
 был и слаб, и то - нок, не у - мел е - ще ле -
 - то ю за - та - ен - ной в не - бо си - не - е - смо -
 - рат - но с не - бо скло - на при - ле - тал все - гда ко

1. 2. 4. 5.

H_1^{-5} E_7

- да со - ко - ле - нок, со - ко - ле - нок.
 - тать со - ко -
 - трел со - ко - ле - нок, со - ко - ле - нок.
 мне со - ко -

2. 3. 5. 6.

E_7 A_m D_m G_7

- ле - нок, со - ко - ле - нок. 3. Я до - мой е - го при -
 - ле - нок, со - ко - ле - нок. 6. Вот о - пять ле - тит он

C_7 F

- нес. Свил гнез - до в кус - тах зе - ле - ных,
 ввысь в ту - чах, солн - цем о - за - рен - ных.

D_{maj} F_7 A_m E_7

о - пе - рил - ся и под - рос со - ко - ле - нок, со - ко -
 О - бя - за - тель - но вер - нись, со - ко - ле - нок, со - ко -

A_m $\% \Phi$ A_m

- ле - нок. // - ле - нок!

РЯЗАНСКИЕ МАДОННЫ

Слова А. ПОПЕРЕЧНОГО

Музыка А. ДОЛУХАНЫНА

Подвижно, с чувством



Em A7

зан - ска - я ма - дон - на, сол - дат - ка в два - дцать

D D# dim. Em

лет. Рязан - ска - я ма - дон - на, сол -

Em F#7 Em

дат - ка в два - дцать лет. 1. 2. 3. - да!..

2. И уже в дожди косые под прощальный перестук
Встали женщины России горькой памятью разлук.
На продыmlенных перронах да с грудными на руках —
Наши матери и жены в русских вязаных платках.
И матери, и жены, дороги без конца.
Рязанские мадонны — прекрасные сердца! — 2 *раза*
3. Не изменят, лгать не станут и у смерти на краю.
Встань меж нами равной, Анна, — твой солдат погиб в бою.
И какой на свете мерой нам измерить эту боль —
Пожилкой солдатки веру в невозвратную любовь?!
Пустая стын перрона, далекая верста,
Рязанская мадонна — российская звезда!., — 2 *раза*

БЕЛОКРЫЛЫЕ ЧАЙКИ

Слова С. ФОГЕЛЬСОНА

Музыка Д. ПРИЦКЕРА

Подвижно

1. Ко - лы - шет - ся даль го - лу - ба - я, не вид - но ни -
 - где бе - ре - гов... Мы с дет - ства о мо - ре, о мо - ре меч -
 - та - ем, о даль - ных ог - нях ма - я - ков. Ле - тят
 бе - ло - кры - лы - е чай - ки - при - вет от ро - ди - мой зем - ли.
 И ночь - ю и днем в про - сто - ре мор -
 - ском сталь - ны - е ни - дут ко - раб -
 - ли.
 2. Ма - е, сталь -
 - ны - е ни - дут ко - раб - ли.

2. Манит нас простор величавый,
 С могучей стихией борьба.
 На ленточках золотом, золотом славы
 Сверкает морская судьба!

Припев.

3. И если опять над морями
 Взойдется сражения дым,
 Мы знаем, что Родина, Родина с нами,
 А с ней мы всегда победим!

Припев.

ТВОИ ОДНОГОДКИ

Слова И. КАШЕЖЕВОЙ

Музыка А. КОЛКЕРА

Сдержанно

1. О - ни у - хо - ди - ли, тво - и од - но - год - ки, зу -
 бов не сжи - ма - я, судь - бу не кля - ня. А
 путь пред - сто - я - ло прой - ти не ко - рот - кий — от
 пер - во - го бо - я до веч - но - го ог - ня. 2. Тво - //

2. Твои одногодки нам стали отцами,
 Хотя до победы они не дошли.
 Они нам весну подарили, а сами,
 А сами цветами в полях проросли.

3. Они не вернулись, твои одногодки,
 Такие же парни двадцатых годов.
 Могила на землю легли, как пилотки,
 Упавшие с бритых мальчишеских голов.

4. Они уходили, твои одногодки,
 Зубов не сжимая, судьбу не кляня.
 А путь предстояло пройти не короткий —
 От первого боя до вечного огня.

* Каждый куплет может исполняться на полтона выше, а последний — в исходной тональности.

ОДНОКЛАССНИКИ

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

Музыка В. ДМИТРИЕВА

Умеренно, задушевно

tr C_m G_7

1. Где вы, школь - ны - е, у - чеб - ни - ки

C_m E^b

и за - да - ни - я до - маш - ни - е? Кто те - перь си - дит за

A^b B_7 E^b $D_{шт}$ G_7

пар - то - ю, за чет - вер - той у ок - на? Вы - шли

C_m G_7 C_m B_{m7} E^b_7

за - муж на - ши де - воч - ки, по - же - ни - лись на - ши

A^b F_m C_m

маль - чи - ки — и для нас, для од - но - клас - сни - ков,

G_7 B_m C_7 F_m

ста - ла клас - сом вся стра - на. И для нас, для од - но -

C_m G_7 C_m

- клас - сни - ков, ста - ла клас - сом вся стра - на.

2. Позабыты нами начисто и скакалочки и мячики,
Есть у всех работа важная, очень нужные дела.
Повзрослели наши девочки, и солидной стали мальчики,
Те, которых география за собою увела. — 2 раза
3. На уроках сочинения было так писать заманчиво
Про Печорина и Чацкого, про «Полтаву» и Петра...
Но седеют наши девочки, но лысеют наши мальчики,
Ничего тут не поделаешь, эта истина стара. — 2 раза
4. Нас уже зовет по отчеству поколение наше младшее,
Но мы ценим дружбу школьную, как в былые времена. "
Друг для друга мы по-прежнему те же девочки и мальчики,
Для которых просто-напросто стала классом вся страна. — 2 раза

МОЙ ЛЕНИНГРАД

Слова Л. ЛУЧКИНА

Музыка С. ПОЖЛАКОВА

Неторопливо

♩ *p*

1. Па - рус - лы - вет бе - лых но - чей

и - ли кру - жат - ся ста - и до - ждей -

я с то - бой встре - тить - ся, встре - тить - ся рад

в солн - це и в дождь, мой Ле - нин -

- град. Я с то - бой // - град.

2. 3.

2. Пух тополей в Летнем саду,
 Словно зимой в белом снегу.
 Я прохожу мимо строгих оград.
 «Здравствуй, — шепчу, — мой Ленинград». } 2 раза

3. Сорок морей выпадет мне,
 Но возвращусь я к невоской волне.
 Мне маяком твои окна горят
 Ночью и днем, мой Ленинград. } 2 раза

Я ВЕРНУСЬ

Слова А. ШУТКО

Музыка Г. ПОРТНОВА

Неторопливо

tr F^{\sharp}_m E_6

1. Я про - сто - ры на - ши рус - ски - е F^{\sharp}_m

D_{+7} E_{m6} F^{\sharp}_7 H_{m6} F^{\sharp}_m

с дет - ских лет люб - лю. Сне - ги - рей на - пе - вы груст - ны - е

F_7 E_7 A C^{\sharp}_7 F^{\sharp}_m

ду - шой лов - лю. Я люб - лю ле - са те -

H_m E_7 A F^{\sharp}_7 H_m

- нис - ты - е с род - ни - ко - во - ю во - дой, по - ле с рожь - ю се - ре -

C_{dim} C^{\sharp}_7 D G^{\sharp}_7

- бри - сто - ю, не - ба синь над

C^{\sharp}_7 F^{\sharp}_m E_6 D_{+7} C^{\sharp}_{m7} F^{\sharp}_m

го - ло - вой. 2. Жди ме - //

F^{\sharp}_m E_6 D_{+7} C^{\sharp}_{m7} F^{\sharp}_m

3. - нюсь. Низ - ко по - кло - нюсь.

2. Жди меня, мой край рябиновый,
Я к тебе вернусь,
И в саду к заре рябиновой
Я прикоснусь.
Вспомню детство босоногое,
Запах меда и хлебов.
Я девчонкой-недотрогой
Повстречала здесь любовь.

3. Я сойду крутой тропинкою
К речке босиком
И янтарными кувшинками
Украшу дом.
Обойду места заветные,
Вновь с друзьями обнимусь,
Им за встречу я приветную
Низко-низко поклонюсь.

СНЕГА РОССИИ

Из кинофильма „Миссия в Кабуле“

Слова Н. ОЛЕВА

Музыка В. УСПЕНСКОГО и Л. ГАРИНА

Спокойно *p* *E_m* *A_{н6}*

1. Всех зим рос-сий-ских ян-ва-ри я

H₇ *E_m* *E_{m7}* *A_{m7}*

в серд-це бе-ре-гу. И пред гла-за-ми сне-ги-ри, как

D₇ *G* *H₇* *mf E_m* *A_{m7}*

гроздь ря-би-ны на сне-гу. И пред гла-за-ми сне-ги-ри,

D₇ *G* *E₇* *A_{m7}* *Припев* *D₇* *G* *C₇*

как гроздь ря-би-ны на сне-гу. Сне-га Рос-си-и, сне-га Рос-си-и,

A_{m6} *H₇* *D_m* *E₇* *A_{m7}* *D₇*

где хле-бом пах-нёт дым! За-чем ты, па-мать,

G *C₇* *A_{m6}* *H₇* *II. 2. E_m* *A_m* *H₇*

боль-на сне-га-ми, боль-на сне-га-ми рус-ских зим? 2. Ко- //

3. E_m *E_{m7}* *A_{m6}* *H₇* *E_m*

рус-ских зим, боль-на сне-га-ми рус-ских зим?

2. Когда от Родины вдали,
Одной мечтой живу:
Хочу зимы родной земли,
Чтоб душу отогреть в жару! } 2 раза

Прип'ев.

3. Моя судьба, моя любовь,
Далекая земля!
Нельзя России без снегов } 2 раза
А без России нам нельзя!

Припев.

КАК В РОССИИ ПОЮТ

Слова В. ГИНА

Музыка А. ЖУРБИНА

Спокойно, нежно

1. Кто у_слы_шал хоть раз, как в Рос_си_и по_ют, —

не рас_ста_нет_ся с пес_ней во ве_ки. Так сне_га по вес_не

ру_чей_ка_ми бе_гут, а по_том раз_ли_ва_ют_ся в ре_ки.

Так зве_нит на вет_ру, рас_пу_ска_ясь, лист_ва,

пре_вра_ща_ясь в зе_ле_но_е мо_ре. Так сры_ва_ют_ся с губ_

мо_ло_ды_е сло_ва и лю_бовь про_бу_жда_ют во взо_ре.

Припев

А—

Н_м

pp

2. Если в песне слышна неприкрытая грусть —
 Грустью, кажется, полнится воздух.
 Если удаль теснит молодецкую грудь —
 Пляшут вечер и синие звезды.
 И старушка Земля все никак не поймет,
 В чем же кроется тайна России.
 То ли песня прекрасна, а то ли народ,
 Распевающий песни такие.

В РОССИИ ОСЕНЬ

Слова П. КОБРАКОВА

Музыка И. ЦВЕТКОВА

Выразительно. Задумчиво



1. За - жглась в про - хла - де зо - ло - том о -
не рас - стать - ся с ро - щей со - ло -



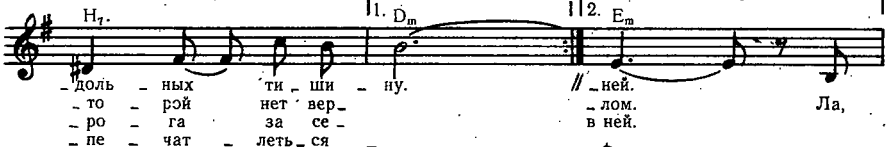
- си - на, впле - ла бе - ре - за в ко - сы жел - тиз -
- вый - ной, на - пол - нен - ной и све - том и теп -



- ну, лом. Свет - ло пы - ла - ет крас - ка - ми Рос -
По - ди рас - стань - ся с кра - со - той та -
По - кой и тишь над лу - го - вой рав -
Кру - га - ми хо - дят пти - цы над ре -



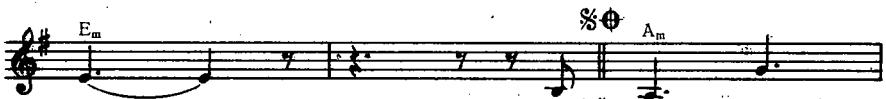
- си - я, хра - ня в по - лях. раз -
- ко - ю, с та - кой зем - лей, ко -
- ни - ной. За - ду - ма - лась до -
- ко - ю, чтоб лиш - ний раз за -



- доль - ных ти - ши - ну. // - ней.
- то - рой нет вер - лом. Ла,
- ро - га за се - в ней.
- пе - чат - леть - ся



ла...



2. И // Ла, ла...



РОССИЯНОЧКА

Слова А. ОЛЬГИНА

Музыка Б. КРАВЧЕНКО

Подвижно
mp G₆ A_{m7} D₇ G₆ A_{m7}

1. Рос - си - я - ноч - ка в ко - сын - ке слов - но об - ла -

D₇ G₆ A_{m7} D₉ G₆ A_{m7} D₇ G

- ко плы - вет. Не дев - чон - ка, а кар - тин - ка — пря - мо за ду - шу бе - рет.

A_{m7} G₆ D₉

В тан - це кра - си - вом, в тан - це раз - дол - ном ша - гом прой - дет - ся

G₆ A_{m7} G₆

не спе - ша. Ох, до че - го же, ох, до че - го же,

D₉ G₆ 1. 2. 3. G₆ 4. D₇ G₆

ох, до че - го же хо - ро - ша! // хо - ро - ша!

2. Россияночка-березка,
Что мне делать, как мне быть? —
И любить тебя не просто,
И не просто позабыть.

Припев: Что же мне делать,
Если девчонка
Мимо проходит не спеша?
Ох, до чего же,
Ох, до чего же,
Ох, до чего же
Хороша!

3. Россияночка-певунья —
Умолкают соловья...
Лишь заденет сердца струны
И не скажет о любви.

Припев: Только посмотрит,
Слова не скажет
И отвернется не спеша.
Ох, до чего же,
Ох, до чего же,
Ох, до чего же
Хороша!

4. Россияночка-березка,
Чтоб сыскать твою любовь,
От Курил до стен Московских
Я пешком шагать готов.

Припев: Есть ли на свете
Девушка краше?
Сердце откроет не спеша...
Ох, до чего же,
Ох, до чего же,
Ох, до чего же
Хороша!

ВРЕМЯ ТОРОПИТСЯ

Из телефильма „Наследники“

Слова И. РЕЗНИКА

Музыка В. КЛАДНИЦКОГО

Быстро

1. Ко - со - го - ры. По - ля. Пе - ре - лес - ки. Шум бе - рез. Го - ло -
Ес - ли се - вер - ный ве - тер и юж - ный, при - ле - тев, за со -

- са жу - рав - лей. Мо - жет быть, не зна - ко - ма - я пес - ня ста - нет пес - ней лю -
- бой по - зо - вут, э - то зна - чит - ко - му - то я ну - жен, э - то зна - чит - ме -

1. - би - мой мо - ей? 2. - ня где - то ждут! Припев - А вре - мя то - ро - пит - ся,

вре - мя у - пря - мо. Про - мед - лишь - за ним не по - спеть.

p Ты пой - ми ме - ня пра - виль - но, ма - ма: не мо -

- гу я на мес - те си - деть! Ты пой - ми ме - ня пра - виль - но, ма - ма:

p не мо - гу я на мес - те си - деть.

2. Что подделаешь, надо прощаться.
Не сердись, горький взгляд отведи,
Обними лучше сына на счастье
И в дорогу его проводи.
Если я, ранним солнцем разбужен,
Оставляю привычный уют,
Это значит — кому-то я нужен,
Это значит — меня где-то ждут!

Припев.

3. Я тебя и наш дом не забуду,
Буду помнить родные места.
Напишу, но не знаю откуда.
Возвращусь, но не знаю когда.
Может быть, в миг отчаянной стужи
Будет путь мой и труден и крут,
Только б знать, что кому-то я нужен,
Лишь бы верить: меня где-то ждут!

Припев.

ПЕСНЯ О РОДИНЕ

Из кинофильма „Звезда в ночи“

Слова Я. ГОЛЯКОВА

Музыка Н. МАРТЫНОВА

Медленно

1. По про си сво ю мать — от не е ты у —

зна ешь ста рой сказ ки за бы той чу —

дес ный се крет: как на крыль ях од —

на жды при нес те бя а нст и по —

э то му ты по я вил ся на

1. 2. свет.

2. Обни // та.

3.

2. Обними свою мать — ты всегда в ее сердце.
Будь отцу благодарен — он построил твой дом.
Жизнь они передали тебе по наследству
Вместе с отчей землей, на которой живем.

3. Поклонись той земле, где родился и вырос.
Пусть тебя согревает ее доброта.
Спой ей тихую песню, что в сердце сложилась.
С нею — ты ее сын, без нее — сирота.

ЛЮБОВЬ ОСТАНЕТСЯ

Слова Б. ГЕРШТА

Музыка В. ГАВРИЛИНА

Сдержанно



2. Дожидались мы друг друга у реки,
Знали только гуси-лебеди про это.
Почему так летом ночи коротки,
Очень близко от заката до рассвета?
3. Над землею птицы белые летят,
Собирает их в большие стаи осень.
А за нею холода идут опять,
Наше счастье гуси-лебеди уносят.

Припев.

Припев.

4. Будут весны, будет талая вода,
Из-за моря гуси-лебеди вернутся.
Жаль, что снова не вернутся те года,
Только в сердце сладкой болью отзовутся.

Припев.

ХОРОША РОССИЯ

Слова В. КРУТЕЦКОГО

Музыка Г. ФИРТИЧА

Не спеша, задумчиво

тр A_m C

1. Хо - ро - ша Рос - си - я, в пол - день так неж -

G_7

- на, но е - ще кра - си - ве - е в су - мер - ках о -

C E_7 A_m D_{m7} \bar{G}_9

- на. Хо - ро - ша Рос - си - я, ут - ром на за -

G_{m6} A_7 D_m A_m D_m E_7 A_m

- ре, но е - ще чу - дес - не - е в лун - ном се - ре - бре.

Припев A_m A_9 D_{m7} G_7 C

Ро - ди - на мо - я, ска - зоч - на - я Русь,

A_7 D_m E_7 F

доб - ро - той и си - лой я тво - ей гор - жусь.

G_{m6} D_m A_m E_7 A_m

А на кра - со - ту тво - ю все не на - гля - жусь.

2. Хороша Россия в ледоход весной,
Только первый снег ее снится нам и в зной.
Хороша Россия в блеске летних звезд,
Но еще прекраснее в золоте берез.

Припев.

3. Хороша Россия! Ой как хороши
Взгляд озерных глаз ее и тепло души.
И не зря в полете, расставаясь с ней,
Плачут даже гордые стаи журавлей.

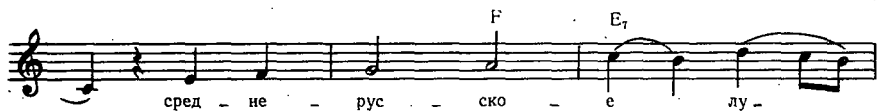
Припев.

РУССКИЕ СУВЕНИРЫ

Слова Я. ГОЛЯКОВА

Музыка В. ЕФРЕМОВА

Умеренно, с движением

mf C

1. 2. 3. 4.

Е^b G⁷ Е^b

са, твор на я кра са, ру ко

Е^b F^{m7} B⁷ Е^b

твор на я кра са, ру ко

Е^b F^{m7} B⁷ Е^b

твор на я кра са. Хэй!

2. Бирюзовое колечко, 3. Разве можно не заметить
 Самоварчик-тулячок, Малахитовый узор,
 Балалаечки беспечной Хохломские разноцветья
 Золотистый тенорок. И олонцкий подзор.

Припев.

Припев.

4. Сувениры из России
 Славят испокон веков
 Чудо-руки золотые
 Славных русских мастеров.

Припев.

ДАРЮ ТЕБЕ Я РОДИНУ

Слова Г. ГОРБОВСКОГО

Музыка А. МОРОЗОВА

Проникновенно, с душой

1. Да - рю те - бе я Ро - ди - ну. От - крой гла - за го -
 ря - чи - е, взгля - ни - о - на не за мо - рем, о - на пе - ред то -
 бой. Лас - кай бе - ре - зы бе - лы - е, це - луй о - зе - ра
 зря - чи - е. От - крой гла - за - тво - я зем - ля встре - ча - ет - ся с то -
 бой. Припев Вm7 E7 A7 Fm G7
 Бе - ри про - сто - ры ди - ки - е, бе - ри пе - ча - ли
 ти - хи - е, бе - ри сло - ва ве - ли - ки - е - от - дай сво - ю лю -
 бовь. 2. На // бовь, от - дай сво - ю лю - бовь.

2. Направо — море Черное, налево — море Белое,
 Вулканы взялись за руки и ловят облака.
 Растаяла черемуха, повисло солнце спелое,
 Бежит ручей, растет ручей — рождается река.

Припев.

3. Сойдутся звезды на небе вокруг костра душистого,
 Устанет за день Родина — ей надо отдохнуть.
 Уснут леса прохладные, уснут поля плечистые,
 Ни шороха, ни трепета, а завтра — снова в путь.

Припев.

О РОССИИ

Слова Г. ПРУСОВА

Музыка Я. ДУБРАВИНА

Не спеша. Проникновенно

mp A^b F_m

1. Ту - ма_ны над крыль_цом, и реч_ка за се_лом, и.

D^b E^b_7 A^b C_7 F_m

ти - хий лес, что с дет_ства ма - нит нас. Гля - дит в ок_но звез_да, чуть

D^b B_m7 B_m6

слыш_но по - ез_да ко - ле - са - ми сту_чат в полноч_ный

C_7 Припев B_m7 E^b_9 A^b

час. У ра - до - сти сло_ва все_гда про - сты_е, при_

B_m6 C_7 D^b F_7 B_m7 C_7

- хо - дит с ни_ми в серд_це ти_ши_на. У каж_до_го из нас сво_я Рос_

F_m B_m7 E^b_7 A^b

- си_я, у каж_до_го из нас сво_я Рос_си_я, и

B_m6 C_7 1. 2. 3.

все_та_ки, о_на для всех од_на. 2. Та_на.

2. Таинственен и прост
Старинный этот мост,
И строг и прям гранитный парапет...
А в сквере за углом
Тебя встречает дом,
Которого милей на свете нет.

Припев.

3. Порою нелегко:
От дома далеко
В палаточном дворце ты видишь сны.
А в них назло дождям,
Туманам и снегам
Поют над трассой соловьи весны.

Припев.

ОТГОВориЛА РОЩА ЗОЛОТАЯ

Слова С. ЕСЕНИНА

Музыка Г. ПОНОМАРЕНКО

Не скоро, напевно

p

1. От - го - во - ри - ла ро - ща зо - ло - та -
 - я бе - ре - зо - вым, ве - се - лым я - зы - ком,
 и жу - рав - ли, пе - чаль - но про - ле - та - я, уж
 не жа - ле - ют боль - ше ни о ком. И жу - рав - ли, пе -
 - чаль - но про - ле - та - я, уж не жа - ле - ют боль - ше ни о
 ком. 2. Сто - ю од - // вли, пе - чаль - но про - ле - та -
 - я, уж не жа - ле - ют боль - ше ни о ком.

2. Стою один среди равнины голой,
 А журавлей относит ветер вдаль.
 Я полон дум о юности веселой,
 Но ничего в прошедшем мне не жаль. } 2 раза

3. Не жаль мне лет, растрченных напрасно,
 Не жаль души сиреневую цветь.
 В саду горит костер рябины красной,
 Но никого не может он согреть. } 2 раза

4. Отговорила роща золотая
 Березовым, веселым языком,
 И журавли, печально пролетая,
 Уж не жалеют больше ни о ком. } 2 раза

СИНЕВА

Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО

Музыка В. ГАМАЛИЯ

Спокойно

1. Си - не - ва, си - не - ва, си - не - ва у - па - ла с не - ба. Вы - со -
 - ко над зем - лей в си - не - ву ле - тят сло - ва. Я хо -
 - чу о люб - ви го - во - рить свет - ло и неж - но, по - мо -
 - ги, си - не - ва, на - у - чи, си - не - ва! 2. И до - // бовь, где лю - бовь и жизнь мо -
 - я. Ши - ро - та и раз - мах — э - то все стра - на Рос - си - я, где лю -
 - бовь, где лю - бовь и жизнь мо - я.

2. И дожди, и снега, и озер густые сини,
 Тишина и рассвет, уходящий за моря,
 Широка и размах — это все страна Россия,
 Где любовь, где любовь и жизнь моя.
3. Синева, синева, синева стучится в двери.
 У цветов и людей синевой глаза полны.
 Синева, синева, я твоим просторам верю,
 Торжествуй, синева, от весны до весны.
4. По земле без числа города в спокойной силе.
 В сыновьях, в дочерях повторяюсь, как песня, я.
 Мы в тебе на века, навсегда, страна Россия,
 Где любовь, где любовь и жизнь моя!

КРАЙ БЕРЕЗОВЫЙ

Слова И. РЕЗНИКА

Музыка А. БРНЕВИЦКОГО

Широко, лирично

1. По-бе-гут в мо-ря во-ды веш-ни-е, за-це-т зем-ля, серд-це ра-ду-я! Ах ты, Русь мо-я — пес-ня неж-на-я, сто-ро-на мо-я не-о-гляд-на-я! Ах ты, //гляд-на-я! 2. Я пой-//неч-ный край!

2. Я пойду в поля вересковые,
Опущу ладонь в синь озерную.
Ах ты, Русь моя — песня новая,
Безмятежная, непритворная! } 2 раза

3. Ты изведала горя горького,
Но всегда была всем заступницей!
Ах ты, Русь моя — песня гордая,
Беззаветная, неподкупная! } 2 раза

4. Ты дала мне силы несметные.
Ты любовь моя и спасение.
Ах ты, Русь моя — песня светлая,
Край березовый, край Есенина. } 2 раза

5. Побегут в моря воды внешние,
Зацветет земля, сердце радуя!
Ах ты, Русь моя — песня нежная,
Край березовый, бесконечный край! } 2 раза

ЭКИПАЖ — ОДНА СЕМЬЯ

Слова Ю. ПОГОРЕЛЬСКОГО

Музыка В. ПЛЕШАКА

В темпе бодрого марша



ен - ном фло - те. // хоть всю жизнь слу-

жить в во - ен - ном фло - те!

2. Нам для службы на море нужны походы
И приветы из дому в далеких водах,
И, чтоб не терять минут свободных даром,
Нам, конечно, в кубрике нужна гитара.

Припев.

3. Нам нужны для службы якоря и тросы,
Нужен нам устав, что знают все матросы,
Нужен флаг, что реет над волною синей,
А всего нужнее Родина—Россия!

Припев.

ЕСТЬ НАРОДНАЯ ПРИМЕТА

Слова Ю. ПОГОРЕЛЬСКОГО

Музыка Е. БАРЫБИНА

Неторопливо

♩ *mp* G_m

1. Есть на - род - на - я при - ме - та.



зна - ют все при - ме - ту э - ту, каж - дый год е - е не - воль - но



вспо - ми - на - ют: ко - ль че - ре - му - хи цве - тень - е -



быть в по - го - де из - ме - нень - ю и на у - ли - це о - пять по -



- хо - ло - да - ет. // - хо - ло - да - ет.

2. Ну, а май — он месяц вешний,
Люди ждут тепла, конечно.
И друг друга в мире двое повстречают.
Под черемуховым цветом
Побредут, мечтой согреты,
Не заметят даже, как похолодает.

3. И прохладный день не властен
Помешать большому счастью,
Слов никто на ветер в мае не бросает.
И зовет, зовет из дома
Белоснежный цвет черемух,
А у мамы на душе похолодает.

4. Есть народная примета,
Знают все примету эту,
Каждый год ее невольно вспоминают:
Коль черемухи цветенье —
Быть в погоде измененью
И на улице опять похолодает.

РУССКАЯ МЕЛОДИЯ

Слова М. РЯБИНИНА

Музыка Э. САЛЬНИЦКОГО

Не спеша

1. Мно- го раз- ной му- зы- ки на зем- ле мо-
 - ей: туль- ска- я гар- мо- ни- ка, кур- ский со- ло-
 - вей. волж- ски- е стра- да- ни- я, псков- ский хо- ро-
 - вод... Рус- ска- я ме- ло- ди- я за- ду- шу бе-
 - рет. Лап- та- та- ти- ри- ти- ри, лап- та- та- ти- ри- ти- ри,
 лап- та- та- ти- ри- ти- ри, лап- та- та. // там.

2. В журавлином клекоте, в золоте листья
 Песню русской осени узнаете вы.
 Засвистят метелицы, затрещит мороз,
 Зазвенят продрожные ветки у берез.

Припев.

3. Лес весной пробудится, грянет первый гром.
 Ручейки покатаются звонким серебром.
 В солнышке растопятся песни о снегах.
 Лето красной девицей выйдет на луга.

Припев.

4.

Много в мире музыки, но среди нее
 Русскую мелодию сердцем узнаем.

* После 3-го куплета первые 8 тактов мелодии исполняются в инструментальном изложении на полтона выше, а затем снова в основной тональности вступает голос.

ПОСИДИМ, ПООКАЕМ

Слова И. РЕЗНИКА

Музыка А. МУРОМЦЕВА

Умеренно

тр A_{m7} G A_7 D A_{m7} G A_7 D

Припев A_{m7} D_7 G A_7 D

Ай, хо-ро-шо, ай, хо-ро-шо!

A_{m7} D_7 G A_7 D

Ай, хо-ро-шо, ай, хо-ро-шо!

A_7 D A_7 D

1. Хо-ро-шо бы, хо-ро-шо бы-ло бы, ко-неч-но,

A_7 D A_7 D

ес-ли б ты ко мне при-шел, мой дру-жок сер-деч-ный!

A_{m7} D_7 G A_7 D

Вот лу-ны по-вис ро-жок над ре-кой ши-ро-ко-ю.

A_7 D A_7 D

При-хо-ди на бе-ре-жок, по-си-дим, по-о-ка-ем...

2. Хорошо бы, хорошо
 Быть с тобою снова.
 Ведь слова, как шелк,
 Сорта дорогого.
 Ты поторопись, дружок,
 Быть со мною около.
 Приходи на бережок,
 Посидим, поокаем...

3. Хорошо бы, хорошо,
 Коль назло девчонкам
 Ты б во мне одной нашел
 Образ нареченной.
 Ох, покроет бережок
 Лебедой-осокою.
 Приходи скорей, дружок!
 Посидим, поокаем...

Припев.

Припев.

4. Хорошо бы, хорошо
 Целоваться вволю!
 Что ж меня ты не нашел?
 Заблудился, что ли?
 Или ты к другой пошел
 По траве по скошенной?..
 Хорошо да хорошо.
 Ничего хорошего!

СОДЕРЖАНИЕ

Ты, Россия моя. Музыка С. Туликова. Слова С. Острового.	3
Тоска по Родине. Из кинофильма „Встреча на Эльбе“. Музыка Д. Шостаковича. Слова Е. Долматовского.	4
Россия. Музыка А. Новикова. Слова С. Алымова.	5
О России. Музыка В. Соловьева-Седого. Слова Г. Горбовского.	6
Русь. Музыка А. Пахмутовой. Слова С. Гребенникова и Н. Добронравова.	7
Прощание. Музыка Т. Хренникова. Слова Ф. Кравченко.	8
Песня о моем отце. Музыка А. Петрова. Слова Л. Куклина.	9
Тайга золотая. Из одноименного кинофильма. Музыка В. Пушкова. Слова А. Прокофьева.	10
Красно солнышко. Музыка П. Аедоницкого. Слова И. Шаферана.	11
Я люблю свою землю. Музыка Е. Птичкина. Слова В. Харитонова.	12
Товарищ песня. Из телефильма „Как закалялась сталь“. Музыка И. Шамо. Слова Р. Рождественского.	13
Моя родимая земля. Музыка В. Баснера. Слова М. Матусовского.	14
Журавленок. Музыка Э. Колмановского. Слова И. Шаферана.	15
Россия. Музыка Д. Тухманова. Слова М. Ножкина.	16
Сколько выдано. Музыка Я. Френкеля. Слова И. Шаферана.	17
Дрозды. Музыка В. Шаинского. Слова С. Острового.	18
Соколенок. Из кинофильма „Это было в разведке“. Музыка Л. Афанасьева. Слова Л. Куксо.	19
Рязанские мадонны. Музыка А. Долуханяна. Слова А. Поперечного.	20
Белокрылые чайки. Музыка Д. Прицкера. Слова С. Фогельсона.	22
Твой одноклассник. Музыка А. Колкера. Слова И. Кашежевой.	23
Одноклассники. Музыка В. Дмитриева. Слова М. Пляцковского.	24
Мой Ленинград. Музыка С. Пожлакова. Слова Л. Лучкина.	25
Я вернусь. Музыка Г. Портнова. Слова А. Шутко.	26
Снега России. Из кинофильма „Миссия в Кабуле“. Музыка В. Успенского и Л. Гарина. Слова Н. Олева.	27
Как в России поют. Музыка А. Журбина. Слова В. Гина.	28
В России осень. Музыка И. Цветкова. Слова П. Кобракова.	29
Россияночка. Музыка Б. Кравченко. Слова А. Ольгина.	30
Время торопится. Из телефильма „Наследники“. Музыка В. Кладницкого. Слова И. Резника.	31
Песня о Родине. Из кинофильма „Звезда в ночи“. Музыка Н. Мартынова. Слова Я. Голякова.	32
Любовь останется. Музыка В. Гаврилина. Слова Б. Гершта.	33
Хороша Россия. Музыка Г. Фиртича. Слова В. Крутецкого.	34
Русские сувениры. Музыка В. Ефремова. Слова Я. Голякова.	35
Дарю тебе я Родину. Музыка А. Морозова. Слова Г. Горбовского.	37
О России. Музыка Я. Дубравина. Слова Г. Пруссова.	38
Отговорила роща золотая. Музыка Г. Пономаренко. Слова С. Есенина.	39
Синева. Музыка В. Гамалия. Слова Р. Рождественского.	40
Край березовый. Музыка А. Броневицкого. Слова И. Резника.	41
Экипаж — одна семья. Музыка В. Плешака. Слова Ю. Погорельского.	42
Есть народная примета. Музыка Е. Барыбина. Слова Ю. Погорельского.	44
Русская мелодия. Музыка Э. Сальницкого. Слова М. Рябинина.	45
Посидим, поokaем. Музыка А. Муромцева. Слова И. Резника.	46

ТЫ СУДЬБА МОЯ, РОССИЯ

Песенник

Составитель

Владимир Ильич Модель

Редактор Д. Р. Финко
Художник Л. А. Яценко
Художественный редактор
И. Н. Кошаровский
Технический редактор
Л. Л. Мусатова
Корректоры
С. В. Петрова,
Г. М. Рябинина

Подписано к печати 26.02.79.
М-07601. Формат 60×90/16.
Бумага офс. № 2.
Литерат. гарнит.
Офс. печать. Печ. л. 3.
Уч.-изд. л. 4,17.
Тираж 300 000 экз.
Заказ № 2498. Цена 45 коп.
Ленинградское отделение
Всесоюзного издательства
«Советский композитор».
190000, Ленинград,
ул. Герцена, 45.
Ленинградская фабрика оф-
сетной печати № 1 Союзпо-
лиграфпрома при Государ-
ственном комитете СССР по
делам издательств, полигра-
фии и книжной торговли.
197101, Ленинград, ул. Ми-
ра, 3.